

Sa. 7. Sept. 2019

Film und Konzert im filter4

# Morganas Illusion

Sa. 7. September 2019

Bar & Grill: 18h

Kurzfilmprogramm: 19h–19.45h

Konzert: 20h

Eintritt: Fr. 20.– / Ermässigt AHV, Schüler,  
Studenten, IV Fr. 15.–

Vorverkauf: [www.filter4.ch](http://www.filter4.ch) / Abendkasse

**Morganas Illusion** ist eine psychedelische Surf/Soul-Band aus Sittard-Geleen, Niederlande. Der Musikstil ist inspiriert von Nick Cave, Black Sabbath, Last Shadow Puppets, The Black Keys und Jack White und unserem typischen psychedelischen Touch.

Nach diversen Auftritten in der Schweiz gibt «Morganas Illusion» nun auch ein exklusives Konzert in Basel im filter4, auf das wir uns sehr freuen. Wir freuen uns nicht nur auf die Musik sondern auch darauf die drei super sympathischen, jungen Rockstars einem Basler Publikum vorstellen zu dürfen.

## Kurzfilmprogramm

Sehr zu empfehlen ist das im Vorfeld des Konzerts präsentierte Kurzfilmprogramm mit knackigen Beiträgen über das Leben unter etwas anderen Umständen. Gehörlose Strassenräuber, eine nervige Computerstimme und ein Top-Skater, dem ein Bein und beide Hände fehlen gehören wie die «Rock'N'Rollers» zu den Protagonisten des Programms.

Letztes Jahr wurde in Basel der Dokumentarfilm «Rock'N'Rollers» am Kurzfilmfestival «Look and Roll» vorgestellt und hat für grosses Aufsehen gesorgt. Er portraitiert drei junge Freunde, die gemeinsam einen herben Schicksalsschlag (die Depression von Sänger Sia) meistern. Ein vielfach preisgekrönter Film und ein faszinierendes Beispiel für die Kraft von Empathie, Freundschaft und Musik. Die Musiker waren damals 13, 14 und 15 Jahre alt.

<https://www.lookandroll.ch/lookroll-on-tour/basel-7-9-19/>

Auf Anfrage sind im Vorfeld auch Schulvorstellungen mit den Beiträgen möglich und können hier angefragt werden: [info@lookandroll.ch](mailto:info@lookandroll.ch)

iwb  
**filter4**  
culture affairs

Find the place  
on Google Maps:



iwbFilter 4 | Eingang Reservoirstrasse | 4059 Basel  
[www.iwbfilter4.ch](http://www.iwbfilter4.ch)

iwb

cms  
Christoph Merian Stiftung

Stoll

STAGE.COM  
EMOTIONEN ERLEBEN

WÜRZBURGER AG  
HAUWEINHEITEN



### THE DAY WE DANCED ON THE MOON

Tristan Daws, Deutschland 2011,  
Doc., 11 Min., OV/d/f

Die psychisch beeinträchtigten Musiker der «Channel One Band» touren an der Westküste Irlands durch die Pubs.



### ATLANTIC AVENUE

Laure de Clermont, Frankreich/USA 2013,  
Fic., 13 Min., OV/d/f

Durch Zufall lernt Céleste, die mit Glasknochen lebt, den Stricher Jeremiah kennen. Sie möchte unbedingt, dass er ihr erster Liebhaber wird.



### GOD SAVE THE QUEEN

Matt Hulse / Sam Dore, Grossbritannien 2002,  
Musikvideo, 4 Min., OV/BSL/d/f

Eine visuelle Interpretation des Punk-Klassikers von 1976 der von den Radios verbannt wurde und deshalb auch von Hörenden nicht gehört werden konnte.



### ROCK'N'ROLLERS

Daan Bol, Niederlande 2016,  
Doc., 24 min., OV/d

Sia ist Gitarrist und Sänger der Band «Morganas Illusion» und gleitet in eine schwere Depression. Ein «Rockumentary» über Freundschaft und Musik.

MBF  
foundation

LOOK  
& ROLL